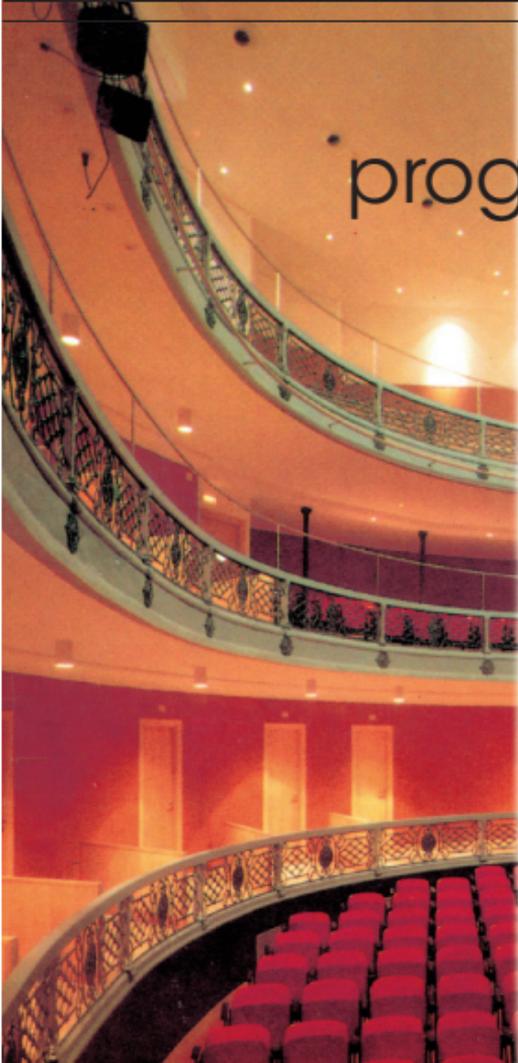


TEATRO NUEVO FERNANDO ARRABAL

ciudad rodrigo



programación

Artes
Escénicas

octubre - diciembre

2015

Programación ■ ■ ■ ■

OCTUBRE

- 17 (sábado) ■ 22:30 h.
"MISIÓN FLORIMÓN"
Marcelo Casas. (Sevilla). Teatro Cómico.
100 min. Jóvenes y adultos.
- 30 (viernes) ■ 11:30 h.
"LA ISLA DEL TESORO"
Cándido Producciones. (Zamora).
Teatro Infantil de actor, estilo trágico-cómico.
En campaña escolar. 60 min.
Función de la Escuela Municipal de Espectadores. Consultar toda la programación de la web: www.escueladeespectadores.es
- 31 (sábado) ■ 22:30 h.
"LA ESPAÑA DE LAS TRES CULTURAS"
Tres Culturas Tres. (Valladolid).
Música contemporánea fusión. 80 min. Jóvenes y adultos.

NOVIEMBRE

- 14 (sábado) ■ 22:00 h.
"PARADÍS"
Divinas Producciones S.L. (Barcelona) Teatro Musical.
80 min. Jóvenes y adultos.
- 20 (viernes) ■ 11:30 h.
"PEREGRINACIÓN"
La Fontana Formas Animadas. (Lisboa) Teatro Cómico.
En campaña escolar. 60 min.
Función de la Escuela Municipal de Espectadores. Consultar toda la programación de la web: www.escueladeespectadores.es
- 28 (sábado) ■ 22:00 h.
"ENTRE DILUVIOS"
La Chana Teatro (Salamanca). Teatro de Objetos.
50 min. Jóvenes y adultos.

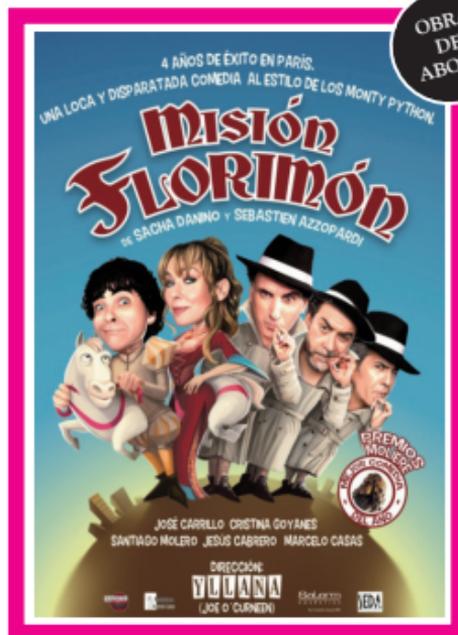
DICIEMBRE

- 27 (domingo) ■ 18:00 h.
"CANTABAILA"
La Pandilla de Drilo (Murcia)
Musical Infantil para toda la Familia.

SÁBADO 17 DE OCTUBRE ■ 22:30 h.

"MISIÓN FLORIMÓN"

Marcelo Casas. (Sevilla). Teatro Cómico. 100 min. Jóvenes y adultos



Red de Teatros de Castilla y León

Reparto:

Santiago Molero ("Cipri" de Aguila Roja) - Jesús Cabrero ("Mario Quiroga" de Hospital Central) - Cristina Goyanes ("La Venganza De Don Mendo" Sabatini) - José Carrillo (de Sexpeare) - Marcelo Casas ("Por Los Pelos").

Dirección: Yllana

Misión Florimón es la comedia de éxito en Francia que ha estado en cartel durante 4 años consecutivos en París. Ha hecho temporada en Madrid y actualmente de gira por España. Esta original comedia ha sido nominada a los Premio Molière como la "mejor comedia del año".

La acción se situaba en la Francia del siglo XVI. Ahora Joe O'Curneen, de Yllana, presenta la versión española, que la traslada a la España de Carlos II, que necesita un heredero para salvar la dinastía de los Austrias, y encarga una misión secreta al agente Florimón.

Original y sorprendente comedia de un curioso episodio de la historia de España donde los cinco actores recrearán diferentes viñetas de una aventura que llevará al antihéroe el bufón Florimón, a atravesar Europa desde España hasta Constantinopla. Esta loca y dinámica aventura combina, con gags continuos, hechos pasados con acontecimientos de actualidad. Es una historia con mucho cuento, humor absurdo, juegos de palabras, combates con espías y amor.

VIERNES 30 DE OCTUBRE ■ 11:30 h.

"LA ISLA DEL TESORO"

Cándido Producciones. (Zamora) Teatro Infantil de actor, estilo trágico-cómico. En campaña escolar. 6-12 años. 60 min.



Función de la Escuela Municipal de Espectadores. Consultar toda la programación de la web:

www.escueladeespectadores.es

Red de Teatros de Castilla y León

entre la curiosidad, riesgo, melancolía y alegría de andar siempre a la búsqueda algo de misterioso, sugerente, es casi una metáfora aventurera y coloreada de la vida de todos nosotros, hecha de obstáculos e imprevistos, de miedos y alegrías, de esperanzas y decepciones, de deseos y resultados.

Intérprete: Cándido de Castro.

Dirección: Gianni Franceschini.

Autor: R. L. Stevenson.

Un viejo un pirata, Long Jhon Silver, cuenta su vida marinera, llena de aventuras y desventuras, entre unas y otras historias, cuenta la búsqueda de la isla del tesoro. La novela de Stevenson se convierte en una escusa para contar no solo la vida y vicisitudes de los piratas, sino para diseñar una atmosfera de la vida en el mar, personajes y acontecimientos como una manera de hacer frente a la existencia de la vida, que cabalgan

SÁBADO 31 DE OCTUBRE ■ 22:30 h.

"LA ESPAÑA DE LAS TRES CULTURAS"

Tres Culturas Tres. (Valladolid). Música contemporánea fusión. 4 músicos + bailarina, 80 min. Jóvenes y adultos.



OBRA
DE
ABONO

Intérpretes: Paco Díez (Piñel de Abajo, Valladolid), Idó Segal (Tel Aviv), Wafir Shaikheidin (Kurdufán, Sudán), Raúl Olivar (Valladolid)

Red de Teatros de Castilla y León

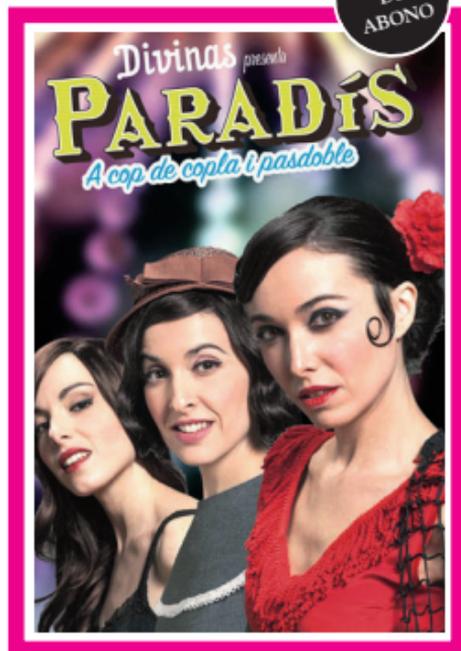
Las sonoridades musicales de Occidente, del Mediterráneo Oriental y del Norte de África se mezclan de forma fresca y natural en este recital que se convierte en vehículo de comunicación entre tres músicos: de origen ibérico, Paco Díez; mediterráneo, Idó Segal y africano, Wafir Shaikheidin, con la guitarra flamenca de Raúl Olivar como hilo conductor, y al son del laúd árabe, la derbuka, el riqq y el bendir, amén del violín, la guitarra-cisne hindú, la mandola y la voz de cuatro intérpretes y amigos representantes de las tres culturas, judía, cristiana y musulmana, que convivieron durante siglos en suelo peninsular. Interpretarán temas sefardíes y klezmer, turcos y andalusíes.

SÁBADO 14 DE NOVIEMBRE ■ 22:00 h.

"PARADÍS"

Divinas Producciones S.L. (Barcelona) Teatro Musical.
80 min. Jóvenes y adultos.

OBRA
DE
ABONO



Red de Teatros de Castilla y León

Intérpretes:

Purita: Carla Móra (soprano) - Carmeta: Irene Ruiz (mezzo-soprano)
Rosa: Marta Móra (contralto) - Clarinetista: Cesc Miralta / Juli Aymí
Pianista: Federico Mazzanti

Divinas es una compañía artística que ha captado el gusto por la música y la estética de épocas pasadas. Se especializa en el formato de espectáculos músico-teatrales de creación, basados en la música de la primera mitad del S.XX.

El trío nace en 2004 y las tres actrices han tocado teclas artísticas diversas como música, canto, danza y claqué. Divinas interpretarán canciones en castellano de géneros tan populares como la copla, el cuplé o el pasodoble, y temas tan conocidos como Volver, La bien pagá, Francisco Alegre, La tarara ... hasta un total de 20 canciones.

Rosa y Carmeta, dos coristas que habían formado parte del "Paradís", una compañía ambulante de variedades que había revolucionado medio país con la grandeza de sus actuaciones, malviven ahora con el recuerdo de aquel pasado glorioso y continúan viajando de pueblo en pueblo. En medio de toda esta sordidez, reciben la visita de Purita, una joven que querría cantar en su Paradís.

VIERNES 20 DE NOVIEMBRE ■ 11:30 h.

"PEREGRINACIÓN"

La Fontana Formas Animadas. (Lisboa) Teatro Cómico.
En campaña escolar. A partir de 6 años. 60 min.



Función de la Escuela Municipal de Espectadores. Consultar toda la programación de la web: www.escueladespectadores.es
Red de Teatros de Castilla y León

rios (cuaderno de viaje y novela picaresca), y donde nuestro viajero se expone a peligros y sacrificios, miedos y obstáculos a los que tubo que enfrentarse, mezclando realidad y ficción. Su entusiasmo brilla en escenas dramáticas (sí, el teatro del mundo), llenas de imágenes rocambolescas y visiones preciosas (como un deseo llamado cine).

Autor: Fernao Mendes Pinto.

Actor y Director: Marcelo Lafontana.

Una historia de viajes, piratas y emperadores...

Abran paso a la astucia prodigiosa y curiosidad incansable de Fernão Mendes Pinto, este hombre que informó de las "muchas cosas muy extrañas que he visto y oído" en "muchos reinos y partes del Oriente", en un libro al que dio el nombre Peregrinación. Publicado en 1614, treinta años después de su muerte, esta es una obra que evoca varios géneros literarios

SÁBADO 28 DE NOVIEMBRE ■ 22:00 h.

"ENTRE DILUVIOS"

La Chana Tetro (Salamanca). Teatro de Objetos.
50 min. Jóvenes y adultos.



Actor: Jaime Santos.

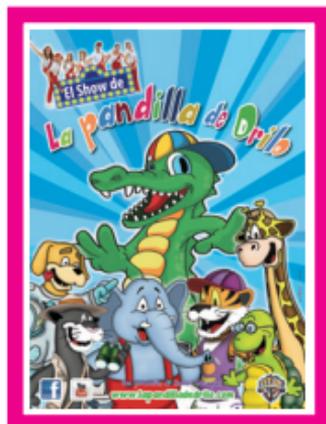
Los diluvios dieron lugar a la muerte y a la vida. Y en ese espacio, como casi todo lo universal, se desarrolla nuestro espectáculo. Entre Diluvios es una exhibición magistral de monólogo, narración oral y teatro de objetos. El manipulador-narrador plantea un origen del mundo disparatado, en el que la evolución de la sociedad viene marcada por silogismos aparentemente absurdos que llevan a la humanidad a conclusiones lógicamente absurdas. Los aspectos más profundos de la condición humana son tratados con el mayor de los distanciamientos, con una actitud socarrona y ácida. Además, el único actor sobre las tablas varía el registro con pasmosa facilidad a merced de los personajes utilizados para dar su particular visión de la historia, desde Caín hasta Noé.

Red de Teatros de Castilla y León

DOMINGO 27 DE DICIEMBRE ■ 18:00 h.

"CANTABAILA"

La Pandilla de Drilo (Murcia). 70 min.



Espectáculo fuera de la programación de la Red de Teatros

Actores: La Pandilla de Drilo.

Letra y música: Andrés Meseguer.

Un científico chiflado y torpe inventa un mando mágico para trasladarse a cualquier lugar del mundo. Encontrará por el camino a singulares personajes como Drilo el cocodrilo, Rafa la jirafa, Huga la tortuga, Pom Pom el elefante o Fofó el payaso, con los que correrá insólitas aventuras. Una apasionante historia para toda la familia llena de canciones didácticas "Drilo, el cocodrilo", "Yo tenía una tortuga", "El twist del cuerpo", "Con mi globo aerostático", "Mira esa jirafa"...y muchas otras más.

Entrada anticipada 7 € que podrá adquirirse en puntos de venta concertados y 10 € en la taquilla del Teatro el mismo día del espectáculo una hora antes.

PRECIO DE LAS LOCALIDADES

TEATRO-MÚSICA JOVEN-ADULTO (4 OBRAS)	PRECIO LOCALIDAD	PRECIO CON ABONO
"MISIÓN FLORIMÓN"	8 / 7 / 5 €	6,5 / 5,5 / 3,5 €
"LA ESPAÑA DE LAS TRES CULTURAS" (MÚSICA)	8 / 7 / 5 € 1 € entrada bonificada para los alumnos de la Escuela Municipal de Música	6,5 / 5,5 / 3,5 €
"PARADÍS"	8 / 7 / 5 €	6,5 / 5,5 / 3,5 €
"ENTRE DILUVIOS"	8 / 7 / 5 €	6,5 / 5,5 / 3,5 €
TEATRO INFANTIL (2 OBRAS)	PRECIO LOCALIDAD	PRECIO CON ABONO
"LA ISLA DEL TESORO"	En campaña escolar	(fuera de abono)
"PEREGRINACIÓN"	En campaña escolar	(fuera de abono)

ABONO GENERAL DE TEMPORADA	PRECIO
ABONO TEATRO-MÚSICA (4 OBRAS)	26 € Butaca y Platea 22 € Anfiteatro y palco 14 € General

VENTA DE ABONOS Y ENTRADA ANTICIPADA

- **OCTUBRE DE 2015, de 17 h a 19 h. (TAQUILLA del Teatro)**
- **DÍA 14:** Renovación de abonos (abonados al primer semestre)
- **DÍA 15:** Nuevos abonos de temporada
- **DÍA 16:** Venta anticipada de localidades, todos los espectáculos
- **HORARIO HABITUAL TAQUILLA:** 1 hora antes de cada representación

ENTRADA BONIFICADA

- Descuento del 50% para jóvenes (carné joven), estudiantes (carné de estudiante), jubilados, pensionistas y grupos (mínimo 10 personas), previa presentación del correspondiente carné, directamente en la taquilla del Teatro.
- Descuento del 30% para los poseedores de la Tarjeta Amigos del Patrimonio.
- Los descuentos no son acumulables.

ABONO BONIFICADO

- Descuento del 50 % en la compra del Abono completo para personas en situación de Desempleo (Solicitud y condiciones en Taquilla).

INFORMACIÓN PRÁCTICA

■ **Entrada Bonificada**

Es obligatorio, a petición del portero, presentar junto con la entrada bonificada, el carné que ha dado lugar a esa bonificación.

■ **Puntualidad**

Una vez iniciado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala hasta la pausa correspondiente.

■ **Alarmas y teléfonos móviles**

Se ruega a los espectadores que antes de acceder al Teatro y durante toda la representación, mantengan desconectados las alarmas y teléfonos móviles.

Red de Teatros de Castilla y León



Excmo. Ayuntamiento
de Ciudad Rodrigo
(Salamanca)