

RECOPLA
La cuesta de las *emes*

El Doctorado, 1926
Letra: Rondalla Tres Columnas 2016

Dirigiendo el Consistorio,
el mismísimo Cerbero,
un bicho de tres cabezas
trasunto de los peperos.

No logra asustar a nadie;
mucho menos al Cordero,
que ufano y con rictus agrio
va perdiendo sus adeptos.

Vigila la Casa Grande
como si fuera un empeño
no dejar pasar a nadie
que parezca del recuerdo.

Se esfuerza en cambiarlo todo:
el Martes Mayor primero
y dio con el Martes Chico
un asalto arrabaleño.

Después, con las procesiones,
rezongando con el clero
nos dejó a San Sebastián
solo, en los mismos cueros.

Lo del tráfico es la guerra;
Aparcáis porque yo quiero,
Cortamos, después, la calle
sin medida ni rasero.

Del Carnaval no les cuento;
el tripartito da miedo.
Verdes y cándidos todos...
es mejor mirar al cielo.

Al frente del Consistorio
han colocado a Cerbero,
un bicho de tres cabezas
trasunto de los peperos.

Qué bonito está ahora el río
desde el puente a la pesquera.
No sabemos el motivo
de cargarse la Alameda.

El señor del Chiringuito
está que muy cabreado;
se ha gastado, "pa" hacer sombras,
las ganancias del verano.

Nos han quitado las sombras
donde pasabas un rato.
Antes mandaba un alcalde:
ahora mandan tres o cuatro.

No te preocupes Lorenzo,
no sufras más Isabel;
los árboles que quitaron
ya están puestos otra vez.

De las cuestas de las *emes*,
buen amigo Jerezano,
tú que eres tan detallista
se te ha ido de las manos.

El servicio que hacían siempre,
para subir y bajar;
te pegabas un chapuzo
y, al momento, en la ciudad.

Date la vuelta Patolo,
date la vuelta Ramón,
que si las subes dos veces
baja mucho la tensión.

Date la vuelta Patolo,
date la vuelta otra vez;
si las subes cuatro veces
baja el azúcar también.

Qué pena da
qué pena da
las *emes* sin arreglar.
Qué pena da
qué pena da
las *emes* "abandonás".